



BOLDERĀJAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Stūrmaņu iela 31, Rīga, LV – 1016,
tālruni: 67430542, 67434848, e-pasts bmms@riga.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

Rīgā

30.08.2021.

Nr. MMSB-21-4-nts

Izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtība, pārcelšana nākamajā klasē un atskaitīšana

*Izdoti saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma
72. panta otrās daļas 2.punktu,
Izglītības likuma 47.¹ pantu,
Profesionālās izglītības likuma 27.panta, devīto daļu,
RD Nolikuma Nr. 183 “Bolderājas Mūzikas un
mākslas skolas nolikums” 18.punktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Šie noteikumi nosaka Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas (turpmāk – Skola) izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtību, pārcelšanu nākamajā klasē un atskaitīšanu (turpmāk – Kārtība).
2. Kārtība ir saistoša Skolas pedagogiem. Skolas pedagogi ir atbildīgi par Kārtībā minēto prasību ievērošanu.
3. Pedagogi, audzēkņiem uzsākot mācības un pēc nepieciešamības - mācību gada sākumā, izskaidro vērtēšanas pamatprincipus, izvirzītās prasības un vērtēšanas kritērijus katrā mācību priekšmetā.

II. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas mērķi un principi

4. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas mērķi:
 - 4.1. mācību norises vadīšana (atgriezeniskā saite, audzēkņu motivācija);
 - 4.2. mācīšanas un mācīšanās efektivitātes novērtējums;
 - 4.3. audzēkņu zināšanu un prasmju līmeņa novērtējums;
 - 4.4. audzēkņu izglītošanās vajadzību noteikšana;
 - 4.5. izglītības programmas efektivitātes novērtējums.
5. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas pamatprincipi:

- 5.1. vērtēšanas obligātums – audzēkņi saņem vērtējumu par izglītības programmu obligātā satura apguvi;
 - 5.2. vērtēšanas satura un kritēriju atklātība, skaidrība un pieejamība atbilstoši izvirzītajiem mācību priekšmeta mērķiem un uzdevumiem;
 - 5.3. mācību sasniegumu summēšana – informācijas nodrošinājums par audzēkņa veikumu/darba izpildi;
 - 5.4. vērtēšanas formu un veidu dažādība – mutvārdos, rakstos, praktiskā darbībā, mācību stundās, skatēs, eksāmenos;
 - 5.5. vērtēšanas objektivitāte – saskaņā ar mācību priekšmeta programmas prasībām vērtēšanas saturs, kritēriji un norises apstākļi visiem audzēkņiem ir vienādi.
6. Audzēkņu mācību sasniegumus vērtē salīdzinājumā ar plānotajiem rezultātiem, raksturojot mācību priekšmeta programmas vai tās daļas apguves līmeni.

III. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas formas

7. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas formas:
 - 7.1. audzēkņi saņem novērtējumu visos mācību priekšmetos vismaz reizi mēnesī un darbu skatēs katra semestra beigās;
8. Mācību sasniegumu vērtēšanas veidi:
 - 8.1. ievada vērtēšana mācību procesa sākumā pirms temata vai mācību priekšmeta apguves, kas sniedz informāciju par audzēkņa sagatavotības līmeni, uzsākot tēmu, kursu;
 - 8.2. kārtējā vērtēšana mācību procesa laikā, nodrošinot atgriezenisko saiti par mācību procesu;
 - 8.3. aprakstošā vērtēšana var tikt veidota arī mutiski, analizējot izglītojamo darbus skatēs, kā arī pielietojot audzēkņu pašvērtējuma metodi;
 - 8.4. noslēguma vērtēšana, nosakot audzēkņa zināšanu un prasmju apguves līmeni, mācību gada, kursa vai izglītības programmas noslēgumā.
9. Pēdējā mācību gadā katrā mācību priekšmetā tiek izstrādāti noslēguma darbi.
10. Pārbaudījuma rezultāti tiek atspoguļoti protokolā (1. pielikums). Protokolu paraksta visi komisijas locekļi.

IV. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji

11. Audzēkņu sasniegumus mācībās vērtē salīdzinājumā ar plānotajiem rezultātiem, raksturojot mācību priekšmeta vai tā daļas apguves līmeni. Mācību sasniegumu vērtējumu 10 ballu sistēmā veido šādi kritēriji: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un iemaņas, attieksme pret izglītošanos, mācību sasniegumu attīstības dinamika (2.pielikums).
12. Vērtēšanā pielieto 10 ballu vērtējuma sistēmu:
 - 12.1. augsts apguves līmenis:
izcili – 10 - audzēknis ir paveicis mācību uzdevumu radoši, vairāk par pedagoga izvirzītajām prasībām, uzrādot personisko iniciatīvu un izaugsmi, saskatot likumsakarības;

teicami – 9 - audzēknis ir apguvis zināšanas un prasmes līmenī, kas atbilst programmas prasībām, kvalitatīvi, ar izpratni, uzrādot izaugsmi, ievērojot termiņus.

12.2. optimāls apguves līmenis:

ļoti labi - 8; labi - 7; gandrīz labi – 6 - audzēknis spēj ar izpratni reproducēt mācību saturu (pilnā apjomā vai tuvu tam), atšķir būtisko no mazsvarīgā, uzdoto veic apzinīgi, ir motivēts, parāda spējas, ir apguvis sadarbības prasmi, viņa mācību sasniegumi attīstās. Darbi ir paveikti laicīgi.

12.3. vidējs apguves līmenis:

viduvēji - 5; gandrīz viduvēji – 4 - audzēknis ir iepazinis norādīto mācību saturu, daļēji izpildījis uzdevumus, neizrādot iniciatīvu un padziļinātu izpratni. Ir apguvis sadarbības un saziņas pamatprasmes.

12.4. zems apguves līmenis:

vāji - 3; ļoti vāji - 2; ļoti, ļoti vāji – 1 - audzēknis spēj mācību saturu tikai uztvert un atpazīt, izpilda (mazāk nekā 40%), uzdevumu, darbu veic pavirši, bez intereses un iniciatīvas, nav pietiekama mācību sasniegumu attīstība.

14. Ja audzēknis kavējumu gadījumā nav izpildījis uzdevumu - tiek novērtēts ar nv (nav vērtējuma). Ja vērtēšana notiek starpskatēs vai darba procesā, tiek izmantots vērtējums – ieskaitīts – i vai neieskaitīts- ni;

14.2 ja rezultāts atbilst plānotajam - ieskaitīts;

14.3. ja padarītā darba apjoms nepietiekošs – neieskaitīts;

14.4. mācību gada beigās audzēkņa mācību gada rezultāti katrā mācību priekšmetā tiek vērtēti ar gada atzīmi:

14.5. vērtēšanu veic priekšmeta pedagogs un skates komisija;

14.6. nosakot gada atzīmi, tiek ņemts vērā progress audzēkņa sasniegumos, salīdzinot 1. un 2. semestra atzīmes - ja 2. semestra atzīme ir augstāka vai zemāka par 1. semestra atzīmi, gada atzīme var būt lielāka vai attiecīgi mazāka par vidējo aritmētisko, bet ne vairāk kā 2 ballu robežās.

15. Izstāžu un konkursu rezultāti var tikt novērtēti ar apbalvojumiem.

16. Skašu rezultāti un atzīmes par konkrētu mācību uzdevumu vai mācību posmu tiek ierakstītas grupas nodarbību žurnālā, skašu rezultāti un gada atzīmes – liecībās, izglītojamo lietās un sekmju kopsavilkuma žurnālā, noslēguma atzīmes (mācību priekšmetu vidējais vērtējums visu mācību gadu laikā) - Skolas beigšanas apliecībā sekmju izrakstā.

V. Audzēkņu pārcelšana nākamajā klasē

17. Audzēknis tiek pārcelts nākamajā klasē:

17.1. ja ir piedalījies visās skatēs, un mācību gada vidējā atzīme zīmēšanā, gleznošanā un kompozīcijā ir ne mazāka par 4 (gandrīz viduvēji), bet vienā no pārējiem mācību priekšmetiem mācību gada vidējā atzīme pieļaujama mazāka par 4;

17.2. ar Skolas Pedagoģiskās padomes lēmumu un direktora rīkojumu;

17.3. ja ievērotas citas apmācības līgumā ar Skolu noteiktās saistības.

18. Audzēknis, kurš ir apguvis pilnu profesionālās ievirzes izglītības programmas kursu un pabeidzis savu noslēguma darbu, saņem Ministru kabineta apstiprinātā parauga apliecību par profesionālās ievirzes izglītības iegūšanu un sekmju izrakstu. Audzēkņi, kuri nav apguvuši pilnu izglītības programmu, saņem Skolas izziņu ar sekmju izrakstu
19. Ja audzēkņa mācību gada vidējās atzīmes ir zemākas par 17.1.punktā noteiktajiem un nav izpildītas 17.2.punkta prasības, audzēknis var ar Skolas Pedagoģiskās padomes lēmumu un Skolas direktora rīkojumu tikt atstāts uz otru gadu tajā pašā klasē.
20. Audzēknim, kuram gada, eksāmena vai galīgais vērtējums ir nepietiekams, Pedagoģiskā padome var noteikt papildus termiņu zināšanu un prasmju pārbaudei.

VI. Izglītojamo atskaitīšana

21. Audzēknis var tikt atskaitīts ar Skolas pedagoģiskās padomes vai Skolas direktora padomes lēmumu un Skolas direktora rīkojumu, sekojošos gadījumos:
 - 21.1. par nepiedalīšanos skatēs bez attaisnojoša iemesla;
 - 21.2. ja nav izpildīti 17.1.punkta nosacījumi;
 - 21.3. ja izglītojamais 10 dienas pēc mācību gada sākuma bez attaisnojoša iemesla nav ieradies skolā;
22. Audzēkņi atskaita no Skolas:
 - 22.1. ja saņemts vecāku iesniegums;
 - 22.2. ja audzēknis ir izpildījis izglītības programmas beigšanas prasības un saņēmis apliecību par profesionālās ievirzes izglītības iegūšanu.

VII. Noslēguma jautājumi

24. Noteikumi „Izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtība, pārcelšana nākamajā klasē un atskaitīšana””, apspriesti un pieņemti Pedagoģiskās padomes sēdē 2021. gada 30.augustā, protokols Nr. MMSB-21-2-pro.
24. Atzīt par spēku zaudējušiem 28.08.2017. noteikumus “Par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību. Audzēkņu pārcelšanu nākamajā klasē. Audzēkņu atskaitīšanu”.

Direktors

A.Cingujevs

1.pielikums noteikumiem "Par audzēkņu zināšanu un prasmju
vērtēšanas kritērijiem un kārtību"

Bolderājas Mūzikas un mākslas skola
Izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla"
DARBU SKATES PROTOKOLS

Datums: _____

Nr.	Uzvārds, vārds	Klase	Grupa	Vērtējums											Piezīmes	
				Zīmēšana	Grafika	Glezošana	Kompozīcija	Mākslas valodas pamati	Darbs materiālā	Keramika	Veidošana	Tekstils	Dizains	Datorgrafika		

Komisijas priekšsēdētājs:

_____ (vārds, uzvārds, paraksts)

Komisijas sekretārs:

_____ (vārds, uzvārds, paraksts)

Komisija:

_____ (vārds, uzvārds, paraksts)

_____ (vārds, uzvārds, paraksts)

Bolderājas Mūzikas un mākslas skola
Programmas "Vizuāli plastiskā māksla" Prasmju un zināšanu
pārbaudesvērtēšanas kritēriji un skala

Vērtēšanas kritēriji	Vērtējuma atšifrējums	Vērtējums ballēs	Satura apguves apjoms
<p>Iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte.</p> <p>Iegūtās prasmes un iemaņas.</p> <p>Attieksme pret izglītošanos.</p> <p>Mācību sasniegumu attīstības dinamika.</p>	Spēj iegūtās zināšanas un darbības veidus izmantot jaunās, mainīgās situācijās, kurās jāveic radoša darbība un kuras vienlaikus to arī veicina.	10 (izcili) – 9 (teicami)	100%
	Spēj iegūtās zināšanas un darbības veidus izmantot arī mainīgās situācijās, kurās jāveic radoša darbība.	8 (ļoti labi)	
	Spēj iegūtās zināšanas un darbības veidus izmantot ierastās, iestrādātās situācijās, argumentē atbilstoši iemācītam, terminoloģijas pielietojums atbilstošs.	7 (labi)	90%
	Daļēji spēj izmantot iegūtās zināšanas un darbības veidus iestrādātās situācijās, argumentē atbilstoši iemācītam, terminoloģijas pielietojums virspusējs.	6 (gandrīz labi)	80%
	Spēj iegūtās zināšanas un darbības veidus izmantot tikai pēc parauga līdzīgās situācijās, argumentē nepārlicinoši, trūkst izpratnes terminoloģijas pielietojumā.	5 (viduvēji)	60%
	Uztver, saprot, atpazīst, balstās uz atmiņu, reproduktīvo domāšanu.	4 (gandrīz viduvēji)	50%
	Apgūtas virspusējas zināšanas	3 (vāji), 2 (ļoti vāji), 1 (ļoti, ļoti vāji)	40 % vai mazāk