

APSTIPRINU  
Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas direktors  
*A. Cingujevs*  
2019. gada 1. decembrī

## JAUNO VIJOLNIEKU, ALTISTU, ČELLISTU KONKURSS *STĪGO, RADI BOLDERĀJĀ!*

Konkurss *STĪGO, RADI BOLDERĀJĀ!* paplašina skolas tradicionālā Jauno vijolnieku, altistu un čellistu konkursa robežas, tajā iekļaujot jaunu konkursu arī Latvijas Mākslas skolu audzēkņiem. Konkursa novitāte – katru gadu kāds Latvijas komponists rada skaņdarbus stīgu instrumentiem, kuri tiek komponēti speciāli šim konkursam, kurus atskaņo jaunie mūziķi, bet jaunie mākslinieki, klausoties komponista mūziku, iedvesmojas savu darbu radīšanai.

### NOLIKUMS

#### 1. ORGANIZĒTĀJS

1.1. Bolderājas Mūzikas un mākslas skola

#### 2. MĒRĶI UN UZDEVUMI

- 2.1. Veicināt mūzikas skolu vijoļspēles, alta un čella spēles audzēkņu profesionālo izausmi, attīstot un pilnveidojot izpildījuma mākslinieciskās un tehniskās kvalitātes.
- 2.2. Rosināt Latvijas komponistus radīt jaundarbus stīgu instrumentu spēles specialitātēs.
- 2.3. Veicināt interesi par Latvijas mūsdienu komponistu mūziku.
- 2.4. Veicināt Latvijas mūzikas un mākslas skolu mijiedarbību.

#### 3. NORISES LAIKS UN VIETA

- 3.1. 2020. gada 27. marts, Bolderājas Mūzikas un mākslas skola, Rīga, Stūrmaņu iela 31.
- 3.2. Informācija par konkursa norisi tiks publicēta skolas mājas lapā [www.bmms.lv](http://www.bmms.lv) sadaļā *Konkursi* un izsūtīta uz pieteikumā norādīto e-pasta adresi.

#### 4. NOTEIKUMI UN PROGRAMMA

4.1. Konkurss notiek divās kategorijās:

4.1.1. Solisti - piedalās šādās vecuma grupās:

	Vijole	Alts	Čells
I grupa(2. - 3. klase)	X		X
II grupa(4. - 5. klase)	X		X
III grupa(6. - 8. klase)	X		X
III grupa(6. - 9. klase)		X	

4.1.2. Dalībnieku skaits no skolas nav ierobežots.

4.2. Ansambļi - piedalās vienā grupā:

4.2.1. *Viendabīgi* vai *jaukti* stīgu instrumentu ansambļi ar vai bez klavieru pavadījuma.

- 4.2.2. Ansablī jābūt vismaz trim audzēkņiem.
- 4.2.3. Katra skola var pieteikt ne vairāk kā 2 ansambļus.
- 4.3. Konkursa programma:
- 4.3.1. Vijole, čells:  
Konkursa dalībniekiem jāatskaņo divi dažāda rakstura skaņdarbi:
- Jēkaba Nīmaņa jaundarbs vai latviešu komponista skaņdarbs;
  - Skaņdarbs pēc izvēles.
- 4.3.2. Alts/Ansablī:  
Konkursa dalībniekiem jāatskaņo divi dažāda rakstura skaņdarbi:
- Latviešu komponista skaņdarbs vai tā aranžējums;
  - Skaņdarbs pēc izvēles.
- 4.3.3. Jēkaba Nīmaņa jaundarbu drīkst atskaņot no notīm. Notis var lejuplādēt skolas mājas lapā: [www.bmms.lv/konkursi](http://www.bmms.lv/konkursi)
- 4.3.4. Vijole:  
I grupa J. Nīmanis *Šūpla dziesma*  
II grupa J. Nīmanis *Melodija*  
III grupa J. Nīmanis *Valsis*
- 4.3.5. Čells  
I grupa J. Nīmanis *Šūpla dziesma*  
II grupa J. Nīmanis *Kino mūzika*  
III grupa J. Nīmanis *Cepurnieks* (2 varianti, dalībnieki var izvēlēties)
- 4.4. Dalībnieki nodrošina sev koncertmeistaru.
- 4.5. Hronometrāža:
- 4.5.1. Solisti:  
I grupa līdz 10 min.  
II grupa līdz 10 min.  
III grupa līdz 15 min.
- 4.5.2. Ansablī - līdz 10 min.

## 5. VĒRTĒŠANA UN BALVAS

- 5.1. Konkursa žūrija sniegumu vērtē 25 ballu sistēmā atbilstoši šādiem kritērijiem:
- 5.1.1. Programmas izvēle - skaņdarbu grūtības pakāpes atbilstība grupai;
- 5.1.2. Skaņdarbu mākslinieciskais sniegums;
- 5.1.3. Skaņdarbu tehniskais izpildījums;
- 5.1.4. Nošu teksta precizitāte;
- 5.1.5. Artistiskums un priekšnesuma kultūra.
- 5.2. Žūrijas vērtējums ir galīgs un nav apstrīdams.
- 5.3. Žūrijai ir tiesības piešķirt:
- 5.3.1. Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas atbalsta biedrības naudas balvu par labāko Jēkaba Nīmaņa skaņdarba izpildījumu;
- 5.3.2. Vairākas pirmās, otrās vai trešās vietas;
- 5.3.3. Nepiešķirt kādu no apbalvojumiem;
- 5.3.4. Atzinības rakstus par veiksmīgu audzēkņa sniegumu.
- 5.4. Visi konkursa dalībnieki, pedagogi un koncertmeistari saņem Pateicības rakstus.

## 6. KONKURSA PIETEIKUMU IESNIEGŠANAS TERMIŅI UN KĀRTĪBA

- 6.1. Pieteikumi jāiesūta elektroniski uz [Lsturesturina@edu.riga.lv](mailto:Lsturesturina@edu.riga.lv) – līdz 2020. gada 6. martam.
- 6.2. Pieteikums jāaizpilda katrā kategorijā atsevišķi pēc dotā parauga (skat. pielikumu)

6.3. Dalības maksa:

- Solistiem – 15 EUR
- Ansambļiem – 7 EUR par katru dalībnieku

6.4. Dalībnieka neierašanās gadījumā lūdzam ziņot elektroniski: [Lsturesturina@edu.riga.lv](mailto:Lsturesturina@edu.riga.lv) Neierašanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta.

6.5. Apmaksa jāveic līdz 2020. gada 13. martam ar pārskaitījumu uz Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas norēķinu kontu;

Saņēmējs: Rīgas pilsētas pašvaldība

Adrese: Rātslaukums 1, Rīga, LV-1050

NMR kods: 90011524360

PVN reģ. Nr.: LV90011524360

RD iestāde: IKSD Bolderājas Mūzikas un mākslas skola

RD iestādes adrese: Stūrmaņu iela-31, Rīga, LV-1016

RD iestādes kods 21063

BANKA: Luminor Bank AS

Kods: NDEALV2X

Konta Nr.LV16NDEA0021000916200

6.6. Maksājuma uzdevumā lūdzam rakstīt *BMMS konkursa dalības maksa - dalībnieka vārds, uzvārds un skola.*

6.7. Ja nepieciešams izrakstīt rēķinu, lūdzam pieteikumā norādīt rekvizītus.

6.8. Konkursa laikā konkursa dalībnieki var tikt fotogrāfēti un filmēti, fotogrāfijas var tikt publiskas nekomerciālos nolūkos.

Kontaktinformācija:

Lilita Stūre Stūriņa

[Lsturesturina@edu.riga.lv](mailto:Lsturesturina@edu.riga.lv)

Tel. 28459585